



รายละเอียดของรายวิชา(Course Specification)

รหัสวิชา CFD3305 รายวิชา การออกแบบเว็บไซต์

กลุ่มสาขาวิชา นิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษา ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

หมวดที่๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา **CFD 3305**
ชื่อรายวิชาภาษาไทย **การออกแบบเว็บไซต์**
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ **Web Design**

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

.....
.....

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)

ให้รายงานเป็นรายกลุ่ม

อ.สมิทธิพันธ์ ไทยรุ่งโรจน์ กลุ่มเรียน ๑๖๐

๔.ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา ๑/๒๕๖๕

๕. สถานที่เรียน มรภ.สวนสุนันทา

หมวดที่๒การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

๑.รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	- คำอธิบายรายวิชา วัตถุประสงค์ ของรายวิชา วิธีสอน กิจกรรมการ เรียนการสอน วิธีการวัดผลและ ประเมินผล - ความรับผิดชอบของผู้สอนและ นักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอนทั้ง ในและนอกชั้นเรียน - ข้อปฏิบัติเบื้องต้นสำหรับผู้สอน และผู้เรียน - อธิบายและแจ้งนักศึกษาถึงอัต ลักษณ์ของคณะวิทยาการจัดการ มรภ.สวนสุนันทา	๔	๑.การแนะนำตัวผู้สอนและ ผู้เรียน ๒.การอธิบายคำอธิบายรายวิชา กิจกรรมการเรียนการสอนการ วัดผลและการประเมินผล ซักถามและตอบคำถาม ๓.สนทนาถามตอบพร้อมรับฟัง ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะจาก นักศึกษาเกี่ยวกับวิชานี้ ๔.แบบทดสอบก่อนการเรียน	อ.สมิทินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๒	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการ ออกแบบเว็บไซต์ -องค์ประกอบ - กระบวนการในการออกแบบ - เครื่องมือพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง	๔	ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ศึกษาด้วยตนเอง -มอบหมายงาน เขียนแผนผัง เว็บไซต์	อ.สมิทินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๓	ทักษะการใช้เครื่องมือและ เทคนิค การออกแบบด้วยโปรแกรม ออกแบบภาพนิ่ง (เครื่องมือ)	๔	บรรยายด้วยสื่อPowerPoint แสดง ตัวอย่างผลงาน เพื่อช่วย สรุป Concept ให้กระชับเข้าใจ ง่ายขึ้น * แบบฝึกปฏิบัติเพื่อทดสอบ ประเมินพื้นฐานนักศึกษา	อ.สมิทินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๔	การออกแบบภาพนิ่งเพื่อใช้ในงาน	๔		อ.สมิทินันท์ ไทย

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	เว็บไซต์ ด้วยเทคนิคขั้นสูง / เลือกใช้โปรแกรมหลากหลายด้าน - ภาพโฆษณา - ไปสเตอร์ด้วยเทคนิค Double exposure		ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ประเมินก่อนเรียนด้วย แบบทดสอบ ศึกษาด้วยตนเอง ใช้ภาพประกอบกระบวนการและ infographic ช่วยอธิบายให้เกิด ความเข้าใจConcept ได้ง่ายขึ้น	รุ่งโรจน์
๕	การประยุกต์ ความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างภาพสื่อความหมายด้วย ภาพนิ่ง Vector และ Raster สร้างสรรค์ วิธีการใหม่ๆ และการ ผสมผสานภาพ ทั้ง 2 ประเภท ฝึกปฏิบัติงานการใช้โปรแกรมตกแต่ง ภาพ	๘	ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ใช้ตัวอย่าง การออกแบบเป็น แนวทางการศึกษา	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์
๖	ทฤษฎีการออกแบบจัดหน้า ทฤษฎีการใช้สี เพื่อออกแบบจัดทำ เว็บไซต์	๔	ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์
๗	สัปดาห์สอบกลางภาค	๔	สัปดาห์สอบกลางภาค	
๘	โครงสร้างและลักษณะภาษาในการ เขียนเว็บ	๔	ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ศึกษาด้วยตนเอง คลิป ในส่วน On-Demand คลิป	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์
๙	การออกแบบ – จัดวางโครงร่าง	๔	ผู้สอนบรรยายและประชุม	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	เว็บไซต์ ด้วยภาษาคอมพิวเตอร์ HTML 5		นำเสนอผลงานออนไลน์ ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint	รุ่งโรจน์
๑๐	การสร้างเนื้อหา บนเว็บไซต์ - การจัดวางเนื้อหาบนเว็บ - การจัดการข้อความ(สี ฟอนต์)	๘	ทฤษฎี-บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์
๑๑	การเชื่อมโยงเว็บด้วย link	๔	ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ฝึกปฏิบัติ	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์
๑๒	การออกแบบ โดยใช้ตาราง ครั้งที่1 - ทำความเข้าใจกับโครงสร้าง TABLE <table> TR<tr> TD<td> - ลุกเล่น การปรับขนาด ความ กว้างสูง ขอบตาราง	๔	ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ฝึกปฏิบัติ -ฝึกปฏิบัติงาน พร้อม นำเสนอผลงาน - ตอบข้อซักถามแก้ไข ปัญหา	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์
๑๓	การออกแบบ โดยใช้ตาราง ครั้งที่2 - การจัดตำแหน่งข้อมูลในตาราง - การใช้สีในช่อง เซลล์ และ กรอตาราง - การ Import ภาพเข้าสู่ตาราง	๔	-ฝึกปฏิบัติงาน พร้อม นำเสนอผลงาน - ตอบข้อซักถามแก้ไข ปัญหา	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชม. (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑๔	กราฟฟิกในงานเว็บไซต์ <ul style="list-style-type: none"> - การจัดเตรียมภาพ และ เทคนิค เครื่องมือใน Photoshop ที่ใช้ในการเตรียมสร้างเว็บไซต์ (Save for web) - การแสดงภาพบนเว็บ และ เทคนิคการจัดวางตำแหน่งรูปภาพ - การใส่ข้อความกำกับภาพ 	๔	- ฝึกปฏิบัติงาน พร้อม นำเสนอผลงาน - ตอบข้อซักถามแก้ไขปัญหา	
๑๕	เทคนิคภาพเคลื่อนไหว <ul style="list-style-type: none"> - ผู้สอน นำคลิปการสอน ตัวอย่าง เพื่อให้ผู้เรียน ที่สนใจ นำไปรี้อพื้น และสร้างผลงาน motion เพื่อนำมาใช้ เป็นส่งหนึ่งของโครงการงานการ ออกแบบเว็บไซต์ 	๔	คลิป 1 https://drive.google.com/file/d/1LbtJ7KwmnE2WF5dwZU5xDptxcAplAecz/view?usp=sharing คลิป 2 https://drive.google.com/file/d/129oRE3Sxm6E15dLTfmztgGrpmJrxPXhN/view?usp=sharing คลิป 3 https://drive.google.com/file/d/1qH8G3qqxrCRrc8ynwMhxg1UqpwLA0MaL/view?usp=sharing คลิป 4 https://drive.google.com/file/d/10mdl1jYfeKz0ljsNNIYCYESBVCfI07m/view?usp=sharing คลิป 5	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน น (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<p>https://drive.google.com/file/d/1S193fyFu5JxPe8dd0ohWP9feUKgA93TV/view?usp=sharing คลิป 1(จากธรรมชาติ)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1DTaolrcTcnou2lk5eq3OR5iqncESGTBJ/view?usp=sharing</p> <p>คลิป 6(จากMaskingซ้อน)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/15w2gAIG6EQ39FitATliulB2ELJJWPPLJ/view?usp=sharing</p> <p>คลิป 7</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1eC3N6Ny_L0BtuRz6lbUSjcEWWVB608TJ/view?usp=sharing</p> <p>คลิป 8 (Logo masking)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/154dm8X2iMgRbKe3R4gnLrmyDQnw8ipCb/view?usp=sharing</p> <p>คลิป 9 (Font Masking)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1xL64C8LzWme2oYAMcw2-g56_I0WzJAlO/view?usp=sharing</p> <p>คลิป 10 (Star Masking)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/198FCPLYqvoKcFn1HmJb5kNDWaQkJd0mU/view?usp=sharing</p> <p>คลิป 11</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1MBsAOR6bCVrdkRdeqEVgOA6tBFTlaBIB/view?usp=sharing</p> <p>คลิป 12</p>	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			https://drive.google.com/file/d/1azkxgMUUJoUGBgvQhxSLjqC0aRmvULB6/view?usp=sharing คลิป 13 https://drive.google.com/file/d/1qSmWgDfuFYtC20QPnu3HO2KTBqyA01Lq/view?usp=sharing	
๑๖	การเชื่อมโยง สื่อบันเทิงต่าง ๆ - การใช้แทค<embed> ใน การเชื่อมโยงเนื้อหาบันเทิง ในเว็บไซต์			
๑๖	สัปดาห์การสอบปลายภาค	๑๗	สัปดาห์การสอบปลายภาค	

๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
	-	-

๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียด รายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	-บรรยายพร้อมยกตัวอย่าง การนำเสนองาน นำชิ้นงาน ไปสู่การ -สร้างสรรค์ ถ่ายทอด คุณธรรม ทางสังคม - ให้นัก. หาตัวอย่างข้อมูล และภาพที่ ถูกต้อง - วิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน	/		ผู้สอนต้องเน้นย้ำ ในเรื่อง ของ คุณธรรม และจริยธรรม ของนัก ออกแบบเพราะเนื้อหาในส่วนนี้ หรือให้ตระหนักถึงผลของงาน ออกแบบ
ความรู้	- บรรยาย อธิบายจาก ตัวอย่างให้เห็น เป็นรูปธรรม พร้อมให้นัก. ร่วมอภิปราย การทำงานจากใบสั่งงานและ ตรวจเช็ค คุณภาพการชิ้นงานเป็น รายบุคคล จากนั้นให้นัก.แก้ไข	/		- ต้องฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ จึงให้ นักศึกษาเน้นการหาข้อมูลตาม อินเทอร์เน็ตเพิ่มเติมและนำเสนอ
ทักษะทางปัญญา	- มีการปฏิบัติงานรายบุคคล และราย กลุ่ม - วิเคราะห์ผลงาน ไปจนถึง ขั้นตอนการทำงาน ที่มาของ ผลงาน	/		เป็นกระบวนการที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ได้ เกิดทักษะทางการปฏิบัติงาน และเกิด ปัญญาเพราะต้องใช้ในเรื่องของการ จดจำ และทักษะกระบวนการทำงาน
ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ	- มอบหมายงานรายบุคคล และมีการ มอบหมายรายกลุ่ม ด้วยการ เตรียมตัว นำเสนอหน้าชั้นเรียน	/		นักศึกษาต้องมีการปรับตัวเข้ากับ งานส่วนรวม จึงต้องฝึกให้ทำงาน เป็นทีม

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	- มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จากตัวอย่างจาก website หนังสือพิมพ์ วารสาร และให้เลือกเพื่อทำการวิเคราะห์ภาพตัวอย่างงานออกแบบต่าง	/		การเลือกภาพของนักศึกษายังมีการค้นหาที่น้อยอยู่จึงต้องใช้ประสบการณ์และเวลาในการค้นหาข้อมูลมากขึ้น รวมถึงการปฏิบัติงานคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปด้วย

๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ควรทดลองปรับการฝึกปฏิบัติการเขียนเว็บไซต์ ด้วยภาษาคอมพิวเตอร์(HTML) ในช่วงแรกก่อนการสอบกลางภาค(Midterm) และสอนทักษะและเทคนิคการออกแบบ มาประยุกต์ใช้หลังการสอบกลางภาค(Midterm)

หมวดที่ ๓ สรุปลผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ๑๒ คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาคน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ๐ คน

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	5	42
A ⁻	1	8
B ⁺		
B		
B ⁻		
C ⁺		

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
C	4	33
C ⁻		
D ⁺		
D		
D ⁻	2	17
F		
I		

๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

เนื่องจากผู้เรียนมีข้อจำกัด ในการจัดหาอุปกรณ์ เครื่องมือ ซอฟต์แวร์และผลกระทบจาก และทักษะพื้นฐานด้านคอมพิวเตอร์กราฟฟิกซึ่งผู้เรียนผ่านการเรียนแบบ ออนไลน์ในช่วงโควิด มากกว่า 2 ปี

ผู้สอนจึงปรับการเรียนและการวัดผล โดยเน้นที่ผลงานการฝึกปฏิบัติเป็นกลุ่ม ซึ่งสามารถวัดผลงานได้ออกเป็น 3 มิติ ๑. การประยุกต์นำคอมพิวเตอร์กราฟฟิกมาใช้ในการออกแบบซึ่งเป็นการพัฒนาจากความรู้ด้านกราฟฟิกเดิมของนักศึกษา ๒. การค้นคว้าหาข้อมูลเนื้อหาในการสร้างเว็บ ทั้งด้านเนื้อหา การออกแบบ เพื่อนำมาใช้เป็น Referenceในการทำงาน ๓. โปรแกรมการออกแบบเว็บไซต์ ซึ่ง ประกอบไปด้วย ส่วนการออกแบบ (Design) และ ภาษา(Code)ที่นำมาใช้ในการออกแบบ เพื่อให้เหมาะสมและไม่เป็นการสร้างภาระ ด้านการเรียนของนักศึกษา

๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล

๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ทักษะของนักศึกษาในมิติของการออกแบบเว็บไซต์ด้วยภาษาคอมพิวเตอร์(Html)	๑.โปรแกรมเป็นความรู้ใหม่ไม่ได้เชื่อมโยงกับพื้นฐาน Computer Arts ของนักศึกษา ๒. งานกลุ่มทำให้นักศึกษาจำนวนหนึ่งไม่ได้พัฒนาทักษะใหม่ในบางด้าน อาทิ การฝึกเขียนภาษาคอมพิวเตอร์

๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ตัวแทนกลุ่ม ตอบคำถาม จากการนำเสนอผลงานการ ออกแบบ และ คำถาม เชื่อมโยงเนื้อหาเกี่ยวกับ ทฤษฎีในการ เรียน (สุ่มนักศึกษา 4 คน ในทุกๆ 10 คน รวม 16 คน)	ผลการสอบ Final และผลงาน มีความสัมพันธ์ ผู้เรียน สม่ำเสมอ เข้าใจและทำคะแนนสอบปลายภาคได้เป็นปกติ

หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อ การดำเนินการ

๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการ สอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ

๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

.....

๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

.....

๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

.....

๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

.....

หมวดที่๖แผนการปรับปรุง

๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ

๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
-ปรับขนาดของกลุ่มให้เหมาะสม - หาโอกาสเข้าเรียน ในห้องปฏิบัติการจริงเนื่องจาก น.ศ. ยังไม่มีความพร้อมด้าน ฮาร์ดแวร์ และ ซอฟต์แวร์	-ปรับปรุงการสอนในเทอม ต่อไป -ปรับปรุงการสอนในเทอม ต่อไป	อาจารย์ผู้สอน

๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร



ลงชื่อ

(อ.สมิทินันท์ ไทยรุ่งโรจน์)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ..๒๑.. เดือน....พฤศจิกายน...พ.ศ. ..๒๕๖๕..

ลงชื่อ.....

()

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ เดือน.....พ.ศ.