



มคอ.3

รายละเอียดของวิชา

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์

กลุ่มสาขาวิชาการสร้างสรรค์และสื่อดิจิทัล (หลักสูตรนานาชาติ)

สาขาวิชาการออกแบบดิจิทัล

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.รหัสวิชา :	SFD1104
2.ชื่อวิชา :	Psychology for Media
3.จำนวนหน่วยกิต :	3 (2-2-5)
4.หลักสูตร :	สาขาวิชาการออกแบบดิจิทัล
5.ประเภทของรายวิชา :	วิชาเฉพาะ
6.อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและ ผู้สอน :	Assist. Prof. Dr.Tawipas Pichaichanarong
7.สถานที่ติดต่อ :	College of Communication Arts, Suan Sunandha Rajabhat University Nakorn Pathom campus
8.Email :	lecturertawipas@aliyun.com
9.ภาคการศึกษา :	ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
10.ชั้นปีที่เรียน :	ชั้นปี 2
11.รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) :	[ถ้ามี โปรดระบุ]
12.รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) :	[ถ้ามี โปรดระบุ]
13.สถานที่เรียน :	College of Communication Arts, Suan Sunandha Rajabhat University Nakorn

	Pathom campus
14.วันที่จัดทำหรือปรับปรุง รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด :	[วัน เดือน ปี]

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1.จุดมุ่งหมายของรายวิชา :
1.1 To understand Psychology for Media
1.2 To develop the understanding for Psychology for Media, in order to apply for Psychology for Media in general
2.วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา :

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1.คำอธิบายรายวิชา			
Students will be introduced to fundamental of Psychology for Media. Focus will be designed to help developing the understanding for Psychology for Media, in order to apply for Psychology for Media in general.			
2.จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา			
บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/ การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง
2 hours per week	2 hours per week	5 hours per week	upon student request
3.จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ซึ่งอาจารย์ให้คำปรึกษา			
3.1 Lecturer will be available every Thursday from 1300 to 1600 at Suan Sunandha International School of Art or an appointment can be made upon request			

3.2 Lecturer can also be reached via email for any short consultations :
lecturertawipas@aliyun.com

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1.คุณธรรมและจริยธรรม
คุณธรรมและจริยธรรมที่ต้องพัฒนา 1.Honesty 2.Integrity 3.Responsibility 4.Punctuality 5.Tolerance 6.Confidence
วิธีการสอน 1.Rules setting such as attending the class on time and regularly 2.Group discussion 3.Group work 4.Responsible for given tasks and be honest in working and examination
วิธีการประเมินผล 1.Evaluation of on time class attendance 2.Evaluation of on time assigned tasks sending 3.Evaluation of harmony in students group working
2.ความรู้
ความรู้ที่จะได้รับ 1. Can apply knowledge in real working time 2.Dare to use creativity thats profit for Psychology for Media 3. Understand in working process rightly in standard 4. Good attitude to profession and work based on moralities and ethics of mass
วิธีการสอน 1.Explain and conclude ideas through teaching documents and presentation by programs of Microsoft PowerPoint, Microsoft Word and Internet 2.Single and group assignment and discussion 3.Games for case studies understanding and conclusion 4 Quiz in class
วิธีการประเมินผล 1. Evaluation by behaviors, attention and class participation 2. Evaluation by group workingof film production and discussion 3. Evaluation by quiz, midtermexamination and final examination
3.ทักษะทางปัญญา
ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา 1.Can apply theoretical section and practical part to Psychology for Media

2.Can analyze situations in Psychology for Media
<p>วิธีการสอน</p> <p>1.Practice and ideas conclusion by program of Microsoft PowerPoint 2.Assignment of group discussion and report 3.Group analysis based on at present film principles</p>
<p>วิธีการประเมินผล</p> <p>1. Evaluation by behaviors, attention and class participation 2. Evaluation by group discussion 3. Evaluation by class practice 4 Evaluation by students ideas conclusion, analysis includingwith in class evaluation</p>
<p>4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p>
<p>ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา</p> <p>1.Relevant interpersonal skill and classmate 2.Skill of creation and maintenance of interpersonal relationship with colleagues and gain and loss people 3.Professional practice with selfresponsibility and public responsibility based on moralities and ethics of mass communicators 4.Being leader and follower while working development</p>
<p>วิธีการสอน</p> <p>1.Explain and conclude ideas through teaching documents and presentation by programs of Microsoft PowerPoint, Microsoft Word and Internet 2. Group works assignment 3. Group presentation</p>
<p>วิธีการประเมินผล</p> <p>1. Evaluation by behaviors, attention and class participation 2. Evaluation by group works 3. Evaluation by in class practice</p>
<p>5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>
<p>ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p> <p>1. Effective communication skill which are listening, speaking, reading and writing skills 2. Information technology and new media usage skills to support Psychology for Media such as information searching via internet and uploading produced Psychology for Medias contents</p>
<p>วิธีการสอน</p> <p>1. Communicative technology usage practice such as assignment sending via e mail and creation of forum for ideas sharing 2. In class discussion or playing of case studies games 3. Report presentation skill by using proper forms, tools and technology</p>
<p>วิธีการประเมินผล</p> <p>1. Evaluation by behaviors, attention and class participation 2. Evaluation by group discussion and presentation</p>

3. Evaluation by in class practice

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1.แผนการสอน				
สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชั่วโมง)	กิจกรรมการเรียนการสอนและ สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	Introduction to the course	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
2	Course Orientation	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
3	Psychology for Media	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
4	Psychology for Media Technical Terms	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
5	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
6	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong

7	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
8	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr.Tawipas Pichaichanarong
9	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist.Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
10	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
11	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
12	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
13	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
14	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas Pichaichanarong
15	Individual project assignment	3	Group Discussion	Assist. Prof.Dr. Tawipas

Pichaichanarong

16

-

17

สัปดาห์การสอบปลายภาค

2.แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการ
[ระบุผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)]	Class Attendance	Every Week	10%
	All Scores	Every Week	60%
	Final Examination	Week 15	30%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1.ตำราหรือเอกสารหลัก Psychology of the Media (Macmillan Insights in Psychology series, 5)
2.ตำราหรือหนังสือที่ควรอ่านเพิ่มเติม
3.สื่อการเรียนการสอนอื่น
4.แหล่งข้อมูลอินเทอร์เน็ต

หมวดที่ 7 การประเมินและการปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1.กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา 1.1 Explain to students to understand significance of subject development and students' roles in subject effectiveness evaluation as gain and loss people of program management 1.2 Support subject effectiveness evaluation by students before and after studying 1.3 Create opinion sharing atmosphere about subject effectiveness between lecturer and students
2.กลยุทธ์การประเมินการสอน 2.1 Evaluation majorly based on students' participation such as students' behavior and participation consideration 2.2 Evaluation by lecturer's point of view such as teaching potential according to set teaching plan evaluation and teaching atmosphere consideration 2.3 Evaluation by students' scores 2.4 Evaluation of teaching by faculty's academic section
3.การปรับปรุงการสอน [อธิบายวิธีปรับปรุงการสอน]
4.การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์รายวิชาของนักศึกษา 4.1 Students' outcomes, group works' quality and single assignment the whole semester harmony consideration 4.2 Proper teaching management plan evaluation, teaching activities creation, giving assignments, evaluation and score assessment with subject description and program objectives

4.3 Cooperation with the next subject lecturer for previous subject

5.การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา
[อธิบายกระบวนการในการนำข้อมูลที่ได้จากการประเมินในหมวดที่ 7
ข้อ 1 และข้อ 2 มาวางแผนปรับปรุงคุณภาพ]