



รายละเอียดของรายวิชา(Course Specification)

รหัสวิชา CFD3305 รายวิชา การออกแบบเว็บไซต์

กลุ่มสาขาวิชา นิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	CFD 3305
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	การออกแบบเว็บไซต์
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Web Design

๒. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)

.....  
.....

๓. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)

ให้รายงานเป็นรายกลุ่ม

อ.สมิทธิพันธ์ ไทยรุ่งโรจน์ กลุ่มเรียน ๐๐๔-๐๐๕

๔.ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา ๒/๒๕๖๔

๕. สถานที่เรียน มรภ.สกลนคร

## หมวดที่ ๒ การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

### ๑. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

1.

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คำอธิบายรายวิชา วัตถุประสงค์ของรายวิชา วิธีสอน กิจกรรมการเรียนการสอน วิธีการวัดผลและประเมินผล</li> <li>- ความรับผิดชอบของผู้สอนและนักศึกษาที่มีต่อการเรียนการสอน ทั้งในและนอกชั้นเรียน</li> <li>- ข้อปฏิบัติเบื้องต้นสำหรับผู้สอนและผู้เรียน</li> <li>- อธิบายและแจ้งนักศึกษาถึงอัตลักษณ์ของคณะวิทยาการจัดการ มรภ.สวนสุนันทา</li> </ul>	๔	<p style="text-align: center;"><b>สอน Online</b></p> <p>๑. การแนะนำตัวผู้สอนและผู้เรียน</p> <p>๒. การอธิบายคำอธิบายรายวิชา กิจกรรมการเรียนการสอน การวัดผลและการประเมินผล ซักถามและตอบคำถาม</p> <p>๓. สนทนาถามตอบพร้อมรับฟังข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากนักศึกษาเกี่ยวกับวิชานี้</p> <p>๔. แบบทดสอบก่อนการเรียน</p>	อ.สมิทธิพันธ์ ไทยรุ่งโรจน์
๒	<p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการออกแบบเว็บไซต์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- องค์ประกอบ</li> <li>- กระบวนการในการออกแบบ</li> <li>- เครื่องมือพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง</li> </ul>	๔	<p style="text-align: center;"><b>สอน On-Demand</b></p> <p>ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint</p> <p>ศึกษาด้วยตนเอง</p> <p>- มอบหมายงาน เขียนแผนผังเว็บไซต์</p>	อ.สมิทธิพันธ์ ไทยรุ่งโรจน์
๓	ทักษะการใช้เครื่องมือและเทคนิคการออกแบบด้วยโปรแกรมออกแบบภาพนิ่ง (เครื่องมือ)	๔	<p style="text-align: center;"><b>สอน Online</b></p> <p>บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint</p> <p>แสดง ตัวอย่างผลงาน เพื่อช่วย</p>	อ.สมิทธิพันธ์ ไทยรุ่งโรจน์

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			สรุป Concept ให้กระชับเข้าใจ ง่ายขึ้น * แบบฝึกปฏิบัติเพื่อทดสอบ ประเมินพื้นฐานนักศึกษา	
๔	การออกแบบภาพนิ่งเพื่อใช้ในงาน เว็บไซต์ ด้วยเทคนิคขั้นสูง / เลือกใช้ โปรแกรมหลากหลายด้าน - ภาพโฆษณา - โปสเตอร์ด้วยเทคนิค Double exposure	๔	<b>สอนOnline</b>  ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ประเมินก่อนเรียนด้วย แบบทดสอบ ศึกษาด้วยตนเอง ใช้ภาพประกอบกระบวนการ และ infographic ช่วยอธิบายให้ เกิดความเข้าใจConcept ได้ง่าย ขึ้น	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์
๕	การประยุกต์ ความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างภาพสื่อความหมาย ด้วยภาพนิ่ง Vector และ Raster สร้างสรรค์ วิธีการใหม่ๆ และการ ผสมผสานภาพ ทั้ง 2 ประเภท ฝึกปฏิบัติงานการใช้โปรแกรมตกแต่ง ภาพ	๘	<b>สอน Online</b>  ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ใช้ตัวอย่าง การออกแบบเป็น แนวทางการศึกษา	อ.สมิทธิพันธ์ ไทย รุ่งโรจน์

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๖	ทฤษฎีการออกแบบจัดหน้า ทฤษฎีการใช้สี เพื่อออกแบบจัดทำ เว็บไซต์	๔	<b>สอน OnDemand</b> ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint	อ.สมิทธินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๗	ลำดับที่สอบกลางภาค	๔	ลำดับที่สอบกลางภาค	
๘	โครงสร้างและลักษณะภาษาในการ เขียนเว็บ	๔	<b>สอน OnDemand</b> ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ศึกษาด้วยตนเอง <b>คลิป ในส่วน On-Demand คลิป</b>	อ.สมิทธินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๙	การออกแบบ – จัดวางโครงร่าง เว็บไซต์ ด้วยภาษาคอมพิวเตอร์ <b>HTML 5</b>	๔	<b>สอน OnDemand</b> ผู้สอนบรรยายและประชุม นำเสนอผลงานออนไลน์ ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint	อ.สมิทธินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๑๐	การสร้างเนื้อหา บนเว็บไซต์ - การจัดวางเนื้อหาบนเว็บ - การจัดการข้อความ( ลี ฟอนต์ )	๘	<b>สอน Online</b> ทฤษฎี-บรรยาย ฝึกปฏิบัติ	อ.สมิทธินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๑๑	การเชื่อมโยงเว็บด้วย link	๔	<b>สอน Online</b> ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ฝึกปฏิบัติ	อ.สมิทธินันท์ ไทย รุ่งโรจน์

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑๒	การออกแบบ โดยใช้ตาราง ครั้งที่1 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ทำความเข้าใจกับโครงสร้าง TABLE &lt;table&gt; TR&lt;tr&gt; TD&lt;td&gt;</li> <li>- ลุกเล่น การปรับขนาด ความ กว้างสูง ขอบตาราง</li> </ul>	๔	<b>สอน Ondemand</b>  ทฤษฎี-บรรยายด้วยสื่อ PowerPoint ฝึกปฏิบัติ - ฝึกปฏิบัติงาน พร้อม นำเสนอผลงาน - ตอบข้อซักถามแก้ไข ปัญหา	อ.สมิทธินันท์ ไทย รุ่งโรจน์
๑๓	การออกแบบ โดยใช้ตาราง ครั้งที่2 <ul style="list-style-type: none"> <li>- การจัดตำแหน่งข้อมูลใน ตาราง</li> <li>- การใช้สีในช่อง เซลล์ และ กรองตาราง</li> <li>- การ Import ภาพเข้าสู่ตาราง</li> </ul>	๔	<b>สอน Online</b> - ฝึกปฏิบัติงาน พร้อม นำเสนอผลงาน - ตอบข้อซักถามแก้ไข ปัญหา	
๑๔	กราฟฟิกในงานเว็บไซต์ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การจัดเตรียมภาพ และ เทคนิค เครื่องมือใน Photoshop ที่ใช้ใน การเตรียมสร้างเว็บไซต์ ( Save for web)</li> <li>- การแสดงภาพบนเว็บ &lt;img&gt;และ เทคนิคการจัดวางตำแหน่งรูปภาพ</li> </ul>	๔	<b>สอน Online</b> - ฝึกปฏิบัติงาน พร้อม นำเสนอผลงาน - ตอบข้อซักถามแก้ไข ปัญหา	

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	- การใส่ข้อความกำกับภาพ			
๑๕	<p>เทคนิคภาพเคลื่อนไหว</p> <p>- ผู้สอน นำคลิปการสอนตัวอย่าง เพื่อให้ผู้เรียน ที่สนใจนำไปปรับใช้ และสร้างผลงาน motion เพื่อนำมาใช้ เป็นส่วนหนึ่งของโครงการการออกแบบเว็บไซต์</p>	๔	<p><b>สอน On-Demand</b></p> <p>คลิป 1  <a href="https://drive.google.com/file/d/1LbtJ7KwmnE2WF5dwZU5xDptxcAplAecz/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1LbtJ7KwmnE2WF5dwZU5xDptxcAplAecz/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 2  <a href="https://drive.google.com/file/d/129oRE3Sxm6E15dLTfmztgGrpmJrxPXhN/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/129oRE3Sxm6E15dLTfmztgGrpmJrxPXhN/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 3  <a href="https://drive.google.com/file/d/1qH8G3qaxrCRrc8ynwMhxg1UqpWLA0MaL/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1qH8G3qaxrCRrc8ynwMhxg1UqpWLA0MaL/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 4  <a href="https://drive.google.com/file/d/10mdI1jYfeKz0IjJsNNIYCYESBVCF107m/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/10mdI1jYfeKz0IjJsNNIYCYESBVCF107m/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 5  <a href="https://drive.google.com/file/d/1S193fyFu5JxPe8dd0ohWP9feUKgA93TV/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1S193fyFu5JxPe8dd0ohWP9feUKgA93TV/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 1(จาก  <b>ธรรมดา</b>)  <a href="https://drive.google.com/file/d/1DTaolrcTcnou2lk5eq3OR5iqncESGTBJ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1DTaolrcTcnou2lk5eq3OR5iqncESGTBJ/view?usp=sharing</a></p>	

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน น (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<p>คลิป 6(จากMaskingซ่อน)  <a href="https://drive.google.com/file/d/15w2gAIG6EQ39FitATIiulB2ELJJWPPLJ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/15w2gAIG6EQ39FitATIiulB2ELJJWPPLJ/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 7  <a href="https://drive.google.com/file/d/1eC3N6Ny_LoBtuRz6lbUSjcEWWVB608TJ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1eC3N6Ny_LoBtuRz6lbUSjcEWWVB608TJ/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 8 (Logo masking)  <a href="https://drive.google.com/file/d/154dm8X2iMgrbKe3R4gnLrmyDQnw8ipCb/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/154dm8X2iMgrbKe3R4gnLrmyDQnw8ipCb/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 9 (Font Masking)  <a href="https://drive.google.com/file/d/1xL64C8LzWme2oYAMew2-g56_I0WzJAIO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1xL64C8LzWme2oYAMew2-g56_I0WzJAIO/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 10 ( Star Masking)  <a href="https://drive.google.com/file/d/198FCPLYqvokcFn1HmJb5kNDWaQkJd0mU/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/198FCPLYqvokcFn1HmJb5kNDWaQkJd0mU/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 11  <a href="https://drive.google.com/file/d/1MBsAOR6bCVrdkRdeqEVgOA6tBFTIaBIB/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1MBsAOR6bCVrdkRdeqEVgOA6tBFTIaBIB/view?usp=sharing</a></p> <p>คลิป 12  <a href="https://drive.google.com/file/d/1azkxgMUUJoUGBgvQhxSLjqC0aRmvULB6/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1azkxgMUUJoUGBgvQhxSLjqC0aRmvULB6/view?usp=sharing</a></p>	

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน น (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
			<b>คลิป 13</b> <a href="https://drive.google.com/file/d/1qSmWgDfuFYtC20QPnu3HO2KTBqyA01Lq/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1qSmWgDfuFYtC20QPnu3HO2KTBqyA01Lq/view?usp=sharing</a>	
๑๖	<b>การเชื่อมโยง สื่อบนเว็บต่างๆ</b> - การใช้แทค<embed> ใน การเชื่อมโยงเนื้อหาบนเว็บ ในเว็บไซต์		<b>สอน Online</b>	
๑๖	สัปดาห์การสอบปลายภาค	๑๓/	สัปดาห์การสอบปลายภาค	

## ๒. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
	กระบวนการ เขียนแผน	ชี้แจง อธิบายแนวคิด โดยให้ศึกษา ไปศึกษา ทำความเข้าใจต่อ จากรายวิชา ธุรกิจชั้นสูง ในแต่ละสาขาวิชา และ ใช้การคิดวิเคราะห์ จากการเรียนในรายวิชาด้านการผลิต เพื่อ ทำความเข้าใจในกระบวนการ ขั้นตอนการ ทำงาน

## ๓. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียด รายวิชา	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	



ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	-บรรยายพร้อมยกตัวอย่าง การนำเสนองาน นำชิ้นงาน ไปสู่การ -สร้างสรรค์ ถ่ายทอด คุณธรรม ทางสังคม - ให้นัก. หาตัวอย่างข้อมูล และภาพที่ ถูกต้อง - วิเคราะห์เนื้อหาพร้อมกัน	/		ผู้สอนต้องเน้นย้ำ ในเรื่องของคุณธรรม และจริยธรรม ของนักออกแบบเพราะเนื้อหาในส่วนนี้หรือให้ตระหนักถึงผลของงานออกแบบ
ความรู้	- บรรยาย อธิบายจากตัวอย่างให้เห็น เป็นรูปธรรม พร้อมให้นัก. ร่วมอภิปราย การทำงานจากใบสั่งงานและ ตรวจเช็ค คุณภาพการชิ้นงานเป็น รายบุคคล จากนั้นให้นัก.แก้ไข	/		- ต้องฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ จึงให้นักศึกษาเน้นการหาข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตเพิ่มเติมและนำเสนอ
ทักษะทางปัญญา	- มีการปฏิบัติงานรายบุคคล และราย กลุ่ม - วิเคราะห์ผลงาน ไปจนถึง ขั้นตอนการทำงาน ที่มาของ ผลงาน	/		เป็นกระบวนการที่ก่อให้เกิดทักษะทางการปฏิบัติงาน และเกิดปัญหาเพราะต้องใช้ในเรื่องของการจดจำ และทักษะกระบวนการทำงาน

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	- มอบหมายงานรายบุคคล และมีการมอบหมายรายกลุ่ม ด้วยการเตรียมตัวนำเสนอหน้าชั้นเรียน	/		นักศึกษาต้องมีการปรับตัวเข้ากับงานส่วนรวม จึงต้องฝึกให้ทำงานเป็นทีม
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	- มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จากตัวอย่างจาก website หนังสือพิมพ์ วารสาร และให้เลือกเพื่อทำการวิเคราะห์ภาพตัวอย่างงานออกแบบต่าง	/		การเลือกภาพของนักศึกษายังมีการค้นหาที่น้อยอยู่ จึงต้องใช้ประสบการณ์และเวลาในการค้นหาข้อมูลมากขึ้น รวมถึงการปฏิบัติงานคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปด้วย

#### ๔. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ควรทดลองปรับการฝึกปฏิบัติการเขียนเว็บไซต์ ด้วยภาษาคอมพิวเตอร์(HTML) ในช่วงแรกก่อนการสอบกลางภาค(Midterm) และสอนทักษะและเทคนิคการออกแบบ มาประยุกต์ใช้หลังการสอบกลางภาค(Midterm)

#### หมวดที่ ๓ สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

๑. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ๓๘ คน

๒. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาคน

๓. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ๐ คน

๔. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน (เกรด)	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	๓๓	๔๒
A <sup>-</sup>	๒๓/	๓๕
B <sup>+</sup>	๑๔	๑๘
B	๕	๕
B <sup>-</sup>		
C <sup>+</sup>		
C		
C <sup>-</sup>		
D <sup>+</sup>		
D		
D <sup>-</sup>		
F		
I		

#### ๕. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

เนื่องจากการเรียนในสถานการณ์โควิด ผู้เรียนมีข้อจำกัด ในการจัดหาอุปกรณ์ เครื่องมือ ซอฟต์แวร์เพื่อใช้ในการ  
ออกแบบ

ผู้สอนจึงปรับการเรียนและการวัดผล โดยเน้นที่ผลงานการฝึกปฏิบัติเป็นกลุ่ม ซึ่งสามารถวัดผลงานได้ออกเป็น 3 มิติ

๑. การประยุกต์นำคอมพิวเตอร์กราฟิกมาใช้ในการออกแบบซึ่งเป็นการพัฒนาจากความรู้ด้านกราฟิกเดิมของนักศึกษา
๒. การค้นคว้าหาข้อมูลเนื้อหาในการสร้างเว็บ ทั้งด้านเนื้อหา การออกแบบ เพื่อนำมาใช้เป็น Referenceในการทำงาน
๓. โปรแกรมการออกแบบเว็บไซต์ ซึ่ง ประกอบไปด้วย ส่วนการออกแบบ (Design) และ ภาษา( Code)ที่นำมาใช้ในการออกแบบ  
เพื่อให้เหมาะสมและไม่เป็นการสร้างภาระ ด้านการเรียนของนักศึกษา ในช่วงสถานการณ์โควิด

#### ๖. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.๓ หมวด ๕ ข้อ ๒

##### ๖.๑ ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล

## ๖.๒ ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ทักษะของนักศึกษาในมิติของการออกแบบเว็บไซต์ด้วยภาษาคอมพิวเตอร์( Html)	๑.โปรแกรมเป็นความรู้ใหม่ไม่ได้เชื่อมโยงกับพื้นฐาน Computer Arts ของนักศึกษา ๒. งานกลุ่มทำให้นักศึกษาจำนวนหนึ่งไม่ได้พัฒนาทักษะใหม่ในบางด้าน อาทิ การฝึกเขียนภาษาคอมพิวเตอร์

## ๗. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ตัวแทนกลุ่ม ตอบคำถาม จากการนำเสนอผลงานการออกแบบ และ คำถาม เชื่อมโยงเนื้อหา กับ ทฤษฎีในการเรียน (ลุ่มนักศึกษา 4 คน ในทุกๆ 10 คน รวม 16 คน )	ผลการสอบ Final และผลงาน มีความสัมพันธ์ ผู้เรียน สม่่าเสมอ เข้าใจและทำคะแนนสอบปลายภาคได้เป็นปกติ

## หมวดที่ ๔ ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

## ๑. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ

## ๒. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร(ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

## หมวดที่ ๕ การประเมินรายวิชา

### ๑. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

#### ๑.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

.....

.....

#### ๑.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๑.๑

.....

.....

### ๒. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

#### ๒.๑ ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

ระบุข้อวิพากษ์ทั้งที่เป็นจุดแข็งและจุดอ่อน

.....

.....

#### ๒.๒ ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ ๒.๑

.....

.....

## หมวดที่ ๖ แผนการปรับปรุง

### ๑. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ

## ๒. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

## ๓. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
-ปรับขนาดของกลุ่มให้เหมาะสม  - หาโอกาสเข้าเรียน ในห้องปฏิบัติการจริงเนื่องจาก น.ศ. ยังไม่มีความพร้อมด้าน ฮาร์ดแวร์ และซอฟต์แวร์	-ปรับปรุงการสอนในเทอม ต่อไป  -ปรับปรุงการสอนในเทอม ต่อไป	อาจารย์ผู้สอน

## ๔. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร



ลงชื่อ .....

( อ.สมิทินันท์ ไทยรุ่งโรจน์ )

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

วันที่ ..๒๐.. เดือน...เมษายน...พ.ศ. ..๒๕๖๕..

ลงชื่อ .....

( )

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ ..... เดือน.....พ.ศ. ....