



การวิจัยนิเทศศาสตร์

Communication Arts Research

MCA2101

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประกายกาวีล ศรีจินตา

ระเบียบวิธี

การวิจัย

1. การกำหนดปัญหานำ

2. นิยามปัญหาการวิจัย

3. รวบรวมข้อมูล

4. วิเคราะห์ข้อมูล

5. สรุปผล

6. นำเสนอผลงานวิจัย



แบบงค้ปจลอม

<https://youtu.be/CzBUxDHHf08>

การกำหนด

ปัญหาหน้า

การวิจัย

1

1. การกำหนด
ปัญหามา



ตั้งโจทย์ปัญหาที่จะนำมาศึกษา



วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1

၂၀၂၀!!!

กำหนดปัญหาอย่างไร ให้ตอบได้ตรงใจที่สุด

การกำหนดปัญหาทางานวิจัย
จะไม่ใช้เรื่องยากอีกต่อไป



1

TSIS

#ResearchTips

กำหนดปัญหาอย่างไร ให้ตอบได้ตรงใจที่สุด

TO DO



ศึกษาและปรึกษา
กับผู้ที่มีความรู้



ศึกษารอบ
และแนวคิดทฤษฎี

1

TRIS

#ResearchTips

กำหนดปัญหาอย่างไร

ให้ตอบได้ตรงใจที่สุด

TO DO



ศึกษาลักษณะ

และความเป็นมา



ศึกษาโครงสร้าง

ขององค์การที่กำหนด
เป็นเรื่องการทำวิจัย



ศึกษาเอกสาร

และกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง

1

การนิยาม

ปัญหา

การวิจัย

2

บททวนวรรณกรรม

กำหนดตัวแปร
ที่จะศึกษา

กำหนดขอบเขต
การศึกษา

2. นิยาม
ปัญหาวิจัย

นิยามตัวแปร

ตั้งจุดมุ่งหมาย

ตั้งสมมติฐาน

ការព្រមព្រៀង

វិស័យកសិកម្ម

2

2



กำหนดขอบเขต

การศีกษา

2

ขอบเขตด้านพื้นที่

ขอบเขตด้านระยะเวลา

ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

ขอบเขตด้านกลุ่มตัวอย่าง

2

กำหนด

จุดมุ่งหมาย

2

กำหนด

ตัวแปร

2

นิยาม

ตัวแปร

2

กำหนด

สมมติฐาน

2

สัมมนาวิชา

ข้อสันนิษฐาน

2

การรวบรวม

ข้อมูล

การวิจัย

3

กำหนดกลุ่มตัวอย่าง

ตรวจสอบคุณภาพ
เครื่องมือ

3. รวบรวม
ข้อมูล

ออกแบบเครื่องมือ

ดำเนินการรวบรวม
ข้อมูล

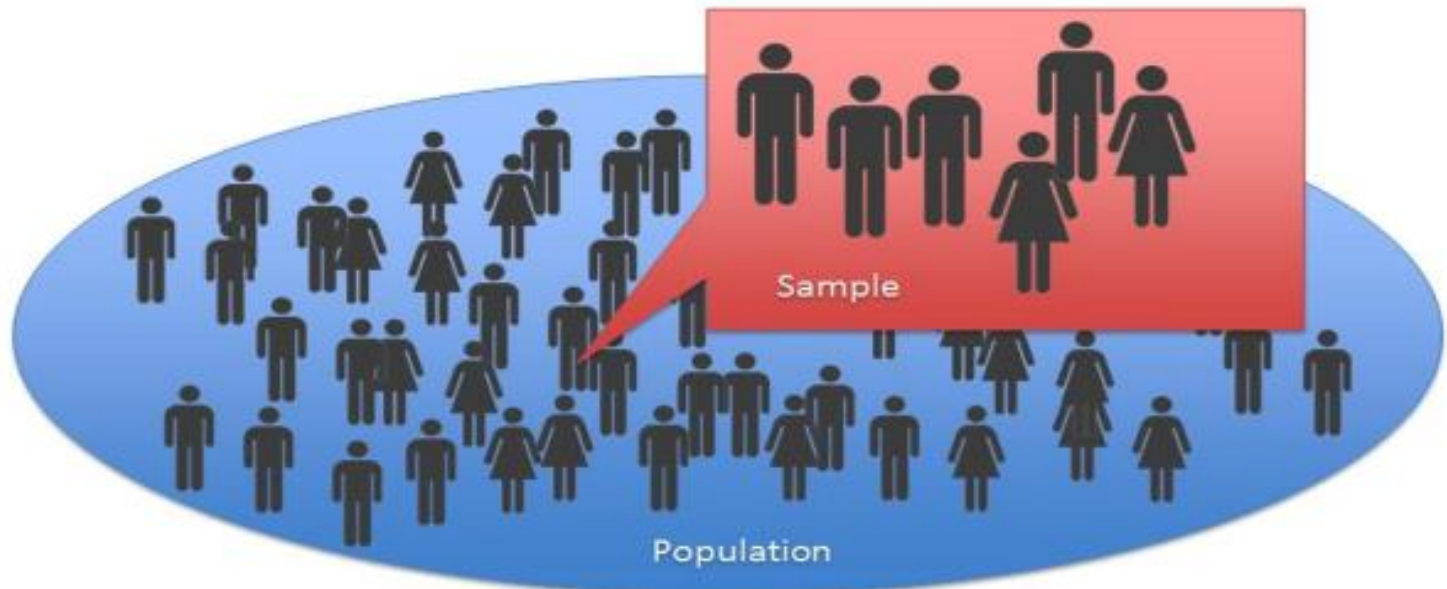
กำหนด

กลุ่มตัวอย่าง

3

SAMPLING

[INTRODUCTION, STEPS IN SAMPLING, TYPES OF SAMPLING]



3



ออกแบบ

เครื่องมือ

การวิจัย

3



สัมภาษณ์

Reggae Music Questionnaire

What is your Gender? Male Female

2. How old are you? 16-18 19-20 21-25 26+

3. What Ethnicity do you consider yourself?

| | | |
|---|--|--|
| White | Mixed | |
| British <input type="checkbox"/> | Caribbean <input type="checkbox"/> | |
| Irish <input type="checkbox"/> | White and Black African <input type="checkbox"/> | |
| Eastern European <input type="checkbox"/> | White and Asian <input type="checkbox"/> | |
| Any other <input type="checkbox"/> | Any other <input type="checkbox"/> | |
| | | |
| Asian or Asian British | Black or Black British | |
| Indian <input type="checkbox"/> | Caribbean <input type="checkbox"/> | |
| Pakistani <input type="checkbox"/> | Somali <input type="checkbox"/> | |
| Bangladeshi <input type="checkbox"/> | Nigerian <input type="checkbox"/> | |
| Sri Lankan Tamil <input type="checkbox"/> | Other Black African <input type="checkbox"/> | |
| Any other <input type="checkbox"/> | Any other <input type="checkbox"/> | |

ศึกษาเอกสาร



วิเคราะห์ข้อมูล

แบบสอบถาม

3



สนทนากลุ่ม



การสังเกต

ตรวจสอบ

คุณภาพ

เครื่องมือ

3



3

ดำเนินการ รวบรวม

ข้อมูล

3



3

วิเคราะห์

ข้อมูล

การวิจัย

4

พิจารณาวัตถุประสงค์
และสมมติฐาน

จัดหมวดหมู่ข้อมูล

4. วิเคราะห์ ข้อมูล

เลือกวิธีการทางสถิติ

คำนวณค่าสถิติ

พิสูจน์สมมติฐาน
ทางสถิติ

พิจารณา

วัตถุประสงค์

และสัมฤทธิ์ฐาน

4

เลือก วิธีการ **ทางสถิติ**

สำหรับการวิจัยเชิงปริมาณ

4

จัด

หมวดหมู่

ข้อมูล

สำหรับการวิจัยเชิงคุณภาพ

4

สรุป

หลักการวิจัย

5

สรุปข้อค้นพบ

อภิปรายผล

5. สรุปผล

ข้อเสนอแนะ

สรุป

ข้อค้นพบ

ในการศึกษา

5

อภิปราย

Wa การวิจัย

5

5

ข้อเสนอแนะ:

จากการศึกษา

นำเสนอ

ผลการศึกษาวิจัย

6

6. นำเสนอ
ผลงานวิจัย



รายงานการวิจัย

แบบฝึกหัดที่ 3

ฝึกพัฒนา**ปัญหานำการวิจัย** ซึ่งเป็นวิธีการเบื้องต้นของ
การกำหนดวัตถุประสงค์การวิจัย

ให้นักศึกษา**ตั้งคำถาม “เอ๊ะ”** กับปรากฏการณ์ทางสังคมที่สนใจ
ซึ่งเป็นคำถามที่ควรเป็นลักษณะของ**ปัญหานำการวิจัย**
มาคนละ 3 ข้อ (1 ประเด็น หรือ 3 ประเด็น ก็ได้)

โดยส่งในระบบ Classroom ภายในวันพฤหัสบดีที่ 5 สิงหาคม นี้



การวิจัยนิเทศศาสตร์

Communication Arts Research

MCA2101

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประกายกาวีล ศรีจินตา