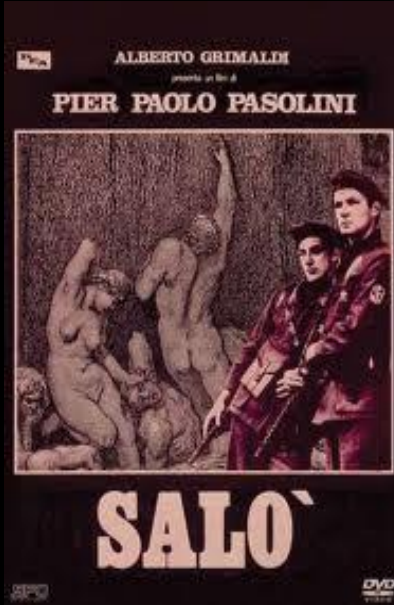


แนวทางการวิเคราะห์วิจารณ์
ภาพยนตร์
Escape For Freedom



1. วิเคราะห์สถานการณ์ที่สำคัญ (ตามฉากที่ได้ capture มาให้ในนี้)

2. หาข้อมูลเพิ่มเติม ระบบฟาสซิสต์
โบเดอแลร์ มิตรซ์

1944-45
nell' Italia Settentrionale
durante l'occupazione nazifascista

๑๙๔๔-๔๕ อิตาลีตอนเหนือ
ระหว่างการยึดครองของนาซี-ฟาสซิสต์



3. วิเคราะห์โดยใช้ทฤษฎีย่อๆ Escape
For Freedom

1. วิเคราะห์สถานการณ์ที่สำคัญ (ตามฉากที่ได้)
2. หาข้อมูลเพิ่มเติม มุ่งไปให้ใหม่ (ลิสต์
โบเดอแลร์ นิตซ์เซ่)

1944-45
nell' Italia Settentrionale
durante l'occupazione nazifascista



๑๙๔๔-๔๕ อิตาลีตอนเหนือ
ระหว่างการยึดครองของนาซี-ฟาสซิสต์

ระบบฟาสซิสต์มีความเกี่ยวข้องกับเรื่องนี้ และ escape
for freedom อย่างไร



นิตซ์เซ่ และ โบเออร์แลร์ เกี่ยวข้องกับเรื่องนี้ อย่างไร และ เชื่อมโยงกับescape for freedom อย่างไร



"หากไร้ซึ่งการให้อภัย
ย่อมไร้ซึ่งการนองเลือด" โบเดอแลร์



แต่อยู่ใน "ทฤษฎีชาติพันธุ์"
ของนิตซ์เซ่ต่างหาก



ไม่ว่าแม้แต่ "สารถึงจักรวรรดิโรมัน"
ของนักบุญเปาล์, ดาด้าต่างหาก!



เธอยืนนอกเหนือขอบเขตของ
กฎหมายใดๆทั้งสิ้น



พวกเธอได้ตายกันไปแล้ว
นี่คือภทที่จะปกครองชีวิตเธอ



ห้ามคนรับใช้ฟัง ไล่พวกมันไปซะ!





- พวกกล้าการปกครอง



ท่านครับ ผมขอร้องละครับ
ส่งเคราะห์ผมเถอะครับ

พ่อเขาเป็นผู้พิพากษาอาวุโสเหมือนฉัน



เธอชื่อ อัลแบร์ติน่า

ลูกสาวศาสตราจารย์ในโบโลญญา
ตอนพาเธอมาจากโรงเรียนประจำ
เราต้องกว้านล่อมแม่ชีสองคนจน "หลงเชื่อ"
เรากับแม่ชี เธอชอบใครมากกว่ากัน?

- ไม่ทราบค่ะ

- เอาละ แก้วฟ้าเธอดูซิ



เด็กนั้นร้องทำไมนะ?



แม่เธอพยายามปกป้องลูกจนตัวตาย



ไอ้การจะเสเพลชกกับชายสักคน
จำเป็นต้องชาบซึ่งในบุญคุณจากมันด้วยรี?



- พวกล้มล้างการปกครอง
- ดี ดี



ท่านครับ ผมขอร้องละครับ
สงเคราะห์ผมเถอะครับ
พ่อเขาเป็นผู้พิพากษาอาวุโสเหมือนฉัน



เธอชื่อ อัลแบร์ติน่า
ลูกสาวศาสตราจารย์ไนโบลอนญา
ตอนพาเธอมาจากโรงเรียนประจำ
เราต้องกว้านลอมแมชี่สองคนจน "หลงเชื่อ"
เรากับแมชี่ เธอชอบใครมากกว่ากัน?
- ไม่ทราบค่ะ
- เอาละ แก้วผ้าเธอดูซิ



เด็กนั่นร้องทำไมนะ?



ห้ามคนรับใช้ฟัง ไล่พวกมันไปซะ!



วิเคราะห์เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น



เหตุการณ์
ที่ 1



เหตุการณ์
ที่ 2

เหตุการณ์
ที่ 3



เหตุการณ์
ที่ 4



เหตุการณ์
ที่ 5

เหตุการณ์
ที่ 6



เรื่องนี้มีความเกี่ยวข้องกับ 3 คำนี้อย่างไร
และมีความเกี่ยวข้องกับ Escape for Freedom อย่างไร

“Sadism”

“Masochism”

“Sadomasochism”



กราซีเอลล่าซุกรูปถ่ายไว้ได้หมอนเธอ



ไว้ชีวิตหนูเถอะค่ะ แล้วจะหนูบอกให้
ว่าเอวากับอันโตนิสกล้าทำอะไรกัน



เอชิโอแอบไปหาสาวใช้ผิดตำทุกคืน



- หญิงวัยกลางคน ที่ตลอดทั้งเรื่องไม่เคยเอ่ยปากใดๆ นอกจากบรรเลงเปียโนไปอย่างเลื่อนลอย ครั้งหนึ่งเธอออกมาร้องเพลงและจบลงด้วยเสียงหัวเราะเย้ยหยันที่ไม่มีใครเข้าใจ หลังจากนั้นเธอก็เงียบไปตลอดเรื่องจนถึงตอนท้ายในระหว่างพิธีกรรมนั้น เธอขับบรรเลงเปียโนคนเดียวดาย



2. วิเคราะห์โดยใช้ทฤษฎีย่อย Escape For
Freedom
ส่วนนี้ทำเองได้เลย ไม่มีตัวอย่าง